מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה הבית בשיר "תְּחִי הַ..."
- לזהות אנפורה, האנשה וחריזה בשיר
- לתרגל כתיבה יצירתית של בית שיר על ערך חשוב

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה - מבנה השיר

1. ב – 4
2. ב – חזרה על מילה בתחילת כל שורה
3. ב – תְּחִי

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – החריזה היא אפשרות, לא חובה
2. נכון – ברשימת הערכים יש גם סקרנות וסבלנות
3. נכון – זו ההאנשה המבוקשת במשימה

חלק ג' – השלמת משפטים

1. תחי
2. האנשה
3. אנפורה

חלק ד' – התאמה - ערך והסבר

1 – ב (להקשיב באמת לדברי האחר)
2 – ד (להתייחס לכולם באופן הוגן)
3 – א (רצון ללמוד ולשאול עוד)
4 – ג (לדאוג לתוצאות המעשים שלנו)

חלק ה' – סדר כתיבה נכון

1. לבחור ערך חשוב מהרשימה
2. לחשוב מה הערך הזה עושה, כאילו הוא דמות
3. לכתוב ארבע שורות שמתחילות במילה תחי
4. לבדוק אם יש חריזה וסיום מעניין

חלק ו' – כתיבה יצירתית

1. יש לבדוק: ארבע שורות, פתיחה במילה תחי בכל שורה, תיאור הערך כדמות עם פעולה, רצוי חריזה או סיום מפתיע

כרטיס יציאה – מה לחפש

- חזרה על מילה בתחילת שורות
- שורה הכוללת תחי + ערך + פעולה
- תשובה אישית מנומקת

טיפים להפעלה:

- אפשר לקרוא בקול כמה בתים שנכתבו בכיתה כדי להדגים גיוון
- מומלץ להציג את דוגמת ההקשבה לפני תחילת הכתיבה העצמית
- לעודד תלמידים שמתקשים להתחיל מהמילה תחי ולבנות משם

דף תרגול: כתיבת שיר "תְּחִי הַ..." בהשראת אלתרמן

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף הזה נתרגל את משימת הכתיבה "תְּחִי הַ..." - כתיבת בית שיר בהשראת נתן אלתרמן, על ערך חשוב כמו הקשבה, שוויון או כבוד.

בנק מילים: אנפורה | תחי | האנשה

1 חלק א' – הבנה – מבנה השיר

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה שורות יש בבית שכותבים במשימה?

א) 2 ב) 4 ג) 6

2. מה זו אנפורה?

א) חריזה בסוף השורה ב) חזרה על מילה בתחילת כל שורה ג) תיאור של צבע

3. איזו מילה חוזרת בתחילת השורות בשיר "תְּחִי הַ..."?

א) שלום ב) תְּחִי ג) אהבה

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	חובה שהבית יכיל חריזה כדי שייחשב תקין	☐	☐
2	אפשר לבחור ערך כמו סקרנות או סבלנות לכתוב עליו	☐	☐
3	המטרה היא לתאר מה הערך עושה, כאילו הוא דמות חיה	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. בתחילת כל שורה בשיר כותבים את המילה _____

2. כאשר נותנים לערך תכונות של אדם, זו נקראת _____

3. חזרה על אותה מילה בתחילת שורות נקראת _____

4 חלק ד' – התאמה - ערך והסבר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. הקשבה	___	**א.** רצון ללמוד ולשאול עוד
2. שוויון	___	**ב.** להקשיב באמת לדברי האחר
3. סקרנות	___	**ג.** לדאוג לתוצאות המעשים שלנו
4. אחריות	___	**ד.** להתייחס לכולם באופן הוגן

5 חלק ה' – סדר כתיבה נכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	לבדוק אם יש חריזה וסיום מעניין
☐	לכתוב ארבע שורות שמתחילות במילה תחי
☐	לבחור ערך חשוב מהרשימה
☐	לחשוב מה הערך הזה עושה, כאילו הוא דמות

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו בית של ארבע שורות בתבנית "תְּחִי הַ..." על ערך שבחרתם, עם אנפורה והאנשה

כרטיס יציאה

מהי אנפורה בשיר?

כתבו שורה אחת שמתחילה במילה תחי על ערך שבחרתם

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀